**МДК 01.04 СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И ФЕХТОВАНИЕ**

**Основная литература**

**Кох И. Э**. Основы сценического движения : учебник / И. Э. Кох. – 10-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2024. — 512 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/370616#3>. — Режим доступа: по подписке.

**Григорьянц Т. А.** Сценическое движение: пластический этюд : учебное пособие для вузов / Т. А. Григорьянц, В. А. Ладутько, В. В. Чепурина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Кемерово : КемГИК. — 125 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/496988>. — Режим доступа: по подписке.

**Ловино Д. А.** Трактат о фехтовании : учебное пособие / Д. А. Ловино ; Перевод с французского О. В. Михнюк. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 252 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/329132#44>. — Режим доступа: по подписке.

**Дополнительная литература**

**Кренке Ю. А.** Практический курс воспитания актера : учебное пособие / Ю. А. Кренке ; под редакцией Б. Е. Захавы. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 288 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/366149#1>. — Режим доступа: по подписке.

**Гиппиус С. В.** Актерский тренинг. Гимнастика чувств : учебное пособие / С. В. Гиппиус. —11-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2024. — 304 с. — URL : <https://reader.lanbook.com/book/366098#2>. — Режим доступа: по подписке.